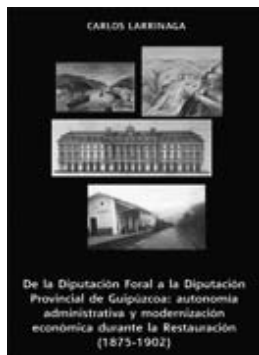


[224]



*De la Diputación Foral a la  
Diputación Provincial de Guipúzcoa:  
autonomía administrativa y  
modernización económica durante  
la Restauración (1875-1902)*

---

**Autor:** Carlos Larrinaga  
**Editorial:** Fundación Kutxa,  
San Sebastián, 2006  
**Páginas:** 170  
**ISBN:** 84-7173-484-2

Si en 1999 Carlos Larrinaga presentaba *Actividad económica y cambio estructural en San Sebastián durante la Restauración (1875-1914)*, ahora nos ofrece este libro que, en cierta manera, podría entenderse como su complementario. En efecto, si aquél se centró en la iniciativa privada, estudiando iniciativas empresariales y el cambio en la estructura económica que se produjo en San Sebastián en particular y en Guipúzcoa en general durante esos años, en esta ocasión opta por el estudio del marco institucional en el que dicha actividad económica tuvo lugar. ¿Por qué la importancia de este nuevo libro? Porque, tal como demuestra Larrinaga, la transformación institucional implicó el desenvol-

vimiento económico de la provincia al pasar de una Diputación Foral a una Diputación Provincial tras la abolición foral al término de la Segunda Guerra Carlista. Desde una perspectiva institucionalista, el tema es sumamente interesante, ya que el autor ha pretendido analizar si dicho cambio fue positivo o no para dicha actividad económica. Algo sabíamos a través de los estudios referidos a los Conciertos Económicos y su influencia beneficiosa sobre la industrialización del País Vasco, pero en esta ocasión se va más allá.

Por estudios anteriores, es bien conocido que el proceso de industrialización en Guipúzcoa tiene su punto de arranque en los años cuarenta del siglo XIX, tras el traslado de las aduanas del interior a la costa y a la frontera. En esos mismos años las diputaciones forales fueron consolidando su poder y tejiendo un marco institucional favorable a la industrialización. Pues bien, según se deriva de este estudio, las nuevas diputaciones provinciales surgidas tras la abolición de los fueros siguieron manteniendo las mismas atribuciones que las forales, con lo que dicho marco institucional no sólo pervivió, sino que incluso mejoró gracias a los Conciertos Económicos. Como no fue posible el Concerto Administrativo al que en un principio se aspiró, el nuevo ente provincial siguió manteniendo prácticamente las mismas atribuciones que había tenido su predecesora, la Diputación Foral. De esta forma, los productores guipuzcoanos gozaron de un marco institucional favorable a sus intereses. Y estos intereses, además, fueron muy bien representados y defendidos, gracias al acceso al poder de aquéllos. No

en vano, las elecciones provinciales se convirtieron en una auténtica lucha electoral entre los distintos partidos políticos y grupos de poder económico, habida cuenta de las grandes competencias que la Diputación ostentaba.

Contando, por consiguiente, con semejantes facultades, la Diputación Provincial de Guipúzcoa contribuyó a la modernización económica de la provincia a través, sobre todo, de la inversión en infraestructuras. De ahí que el autor se detenga, en los tres primeros capítulos, en el análisis de la actuación de la institución provincial en carreteras, ferrocarriles y puertos. En un territorio tan montañoso como el guipuzcoano era necesario contar con buenas vías de transporte para facilitar el acceso al mercado nacional. Es cierto que la línea del ferrocarril del Norte se había inaugurado en San Sebastián en verano de 1864, arruinando en su empeño a los partidarios del ferrocarril de los Alduides. Pero también quedaba bastante por hacer. Para ello la Diputación impulsó una mejora en el sistema guipuzcoano de carreteras y en la implantación de las líneas ferroviarias de vía estrecha, que, por entonces, empezaron a hacer furor en muchos países europeos, como, por ejemplo, en Francia.

Además de este interés por el ferrocarril y carreteras, la Diputación Provincial puso especial empeño en la recuperación del puerto de Pasajes, tal y como se deduce de esta investigación. Los problemas que presentaba aquel puerto a mediados de los años sesenta eran varios, pero quizá el mayor de ellos era que estaba prácticamente anegado, por lo que sus posibilidades industriales eran mínimas.

Siendo Pasajes tradicionalmente el puerto por donde había transcurrido el comercio guipuzcoano, no podía permitirse contar con una infraestructura en tan malas condiciones y más en una etapa en que el proceso de industrialización de la provincia estaba en plena expansión. No es extraño, por tanto, que su recuperación se convirtiera en uno de los objetivos fundamentales de las autoridades provinciales del último tercio del siglo XIX, tal y como se analiza en el capítulo cuarto. A pesar de las dificultades, Pasajes se convirtió, gracias al impulso de la Diputación, no sólo en el gran puerto de la provincia, sino en uno de los más importantes del Cantábrico Oriental.

Menos resolución tuvo el ente provincial en todo aquello que tenía que ver con la instrucción pública, donde las inversiones fueron mucho más modestas. De hecho, las ayudas proporcionadas a la Escuela de Artes y Oficios de San Sebastián fueron más bien escasas, debiendo asumir el ayuntamiento, en el caso de San Sebastián, la mayor parte del coste de su mantenimiento.

Dicho esto, podemos concluir que estamos ante un trabajo de investigación de primera mano, ya que el autor se ha nutrido fundamentalmente de fuentes de archivo, sobre todo, de documentación generada por la propia Diputación Provincial de Guipúzcoa. De esta forma, Larrinaga complementa muy bien lo dicho hasta ahora sobre la industrialización guipuzcoana, sumándose a otros trabajos publicados anteriormente por autores como Gárate, Castells, Luengo, Barcenilla o él mismo. Quizás ahora la novedad provenga del hecho de no haberse

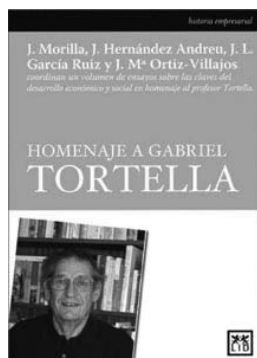
[226]

centrado en las empresas y empresarios, como es habitual para explicar procesos de industrialización, con los riesgos que conlleva, sino en una institución como la Diputación Provincial, cuyo poder en las décadas analizadas es evidente, pese a la abolición de los fueros, y gracias, en buena medida, al Concierto Económico.

El libro está ordenado en función de las distintas infraestructuras en las que intervino de forma decisiva el ente provincial y que tanto colaboraron en el proceso industrial de la provincia. Esta estructura permite una lectura dentro de un mismo marco cronológico. Por otro lado, uno de los mayores atractivos de este trabajo es la valoración que hace el autor del marco institucional y su actividad como auténtico agente económico, ya que buena parte de sus recursos los dirigió a mejorar las infraestructuras de la provincia, consciente del papel que éstas debían jugar en su desarrollo económico.

El análisis y la interpretación que en este libro se hace sobre el papel de la institución provincial en una etapa de expansión industrial pueden ayudarnos a reflexionar sobre la responsabilidad de la política económica provincial en el campo del desarrollo económico, más allá incluso del caso guipuzcoano.

Montserrat Gárate  
(Universidad del País Vasco)



*Homenaje a Gabriel Tortella.  
Las claves del desarrollo económico  
y social*

**Coordinadores: José Morilla, Juan Hernández Andreu, José Luis García Ruiz y José María Ortiz Villajos**

**Editora: LID y Universidad de Alcalá, 2010**

**ISBN: 978-84-835-6096-9**

**Páginas: 988**

El libro se inicia con una breve presentación de los coordinadores que repasan la brillante trayectoria académica del homenajeado, en la que destaca su formación de postgrado y Doctorado en Economía en Estados Unidos y su incorporación a la Universidad española y a la Dirección del Servicio de Estudios del Banco de España, compatibilizadas durante los años setenta con su simultánea docencia en aquel país. Desde los años ochenta, ya integrado en la Universidad de Alcalá, ha formado a un selecto grupo de investigadores especializados en relevantes ámbitos de su agenda investigado-